

SK-30

¥390,000

オルガン、ポリシンス、ソロシンセサイザーの3大機能。6種類のプリセットサウンド。プロフェッショナルの心を踊らせる複合キーボード。



ステージにおけるプレイビリティを徹底追求。豊かなサウンド・バリエーションと、卓越した操作性を見事に身につけた、第3のキーボード、シンフォニックアンサンブル。SK-30はオルガン、ポリシンス、ソロシンセサイザーの3大機能にプリセットサウンドを加えた複合モデル。キーボードプレイの限界に挑みます。

●**正弦波合成方式のオルガンブロック**
オルガンブロックは正弦波合成方式を採用。16'から1'までの9つのカプラーと、2nd、3rd、5thの3つのパーカッシブの組み合わせにより好みのオルガントーンをつくれます。

●**2系列のポリシンスブロック**
7音のポリフォニックシンセサイザーにあたるポリシンスブロック。2系列の音源が厚みある音づくりを可能にしました。選べる音源波形は6種類。VCF・EGによって、自由に音色変化をつけることができます。

●**応用幅の広いソロシンセサイザーブロック**
1VCO、1VCF、1VCA、1EGから構成された高音優先モノフォニックシンセサイザーです。コントロール機能も充実。なかでも注目いただきたいのは、新採用のタッチコントロール。キを押す指の強さにより、音色を様ざまに変化させられるユニークな機能です。またベース音源や、ペダル鍵盤(別売BP-2)の音源としての使用も可能。キーボードのプレイビリティをいちごと向上させる設計です。

●**ライブを意識したプリセットサウンド**
オルガン、ポリシンス、ストリング、合わせて9種類のプリセットサウンドを搭載。ライブス

テージでのサウンドチェンジもワンタッチ。またキャンセルスイッチを採用したこと、切り換え動作のスピードアップを実現しました。

●**充実したエフェクト・付加機能**
アンサンブル、トレモロ、ディレイビブラート、そしてソロシンセサイザーブロックのブリリアンス、ビブラート、モジュレーションのタッチコントロールなどSK-50Dと同等の、高度なエフェクト群を採用しました。また鍵盤を高音部、低音部に分割し別べつの音色で演奏できるキーボードスプリットも、テクニシャンには魅力の設計。さらにミックスボリューム、ストリングボリューム、ポリシンスボリューム、サステインスイッチ、ポルタメントスイッチなどフットコントロール機能も充実しています。



●キャリングケースLC-30K (別売) ¥18,000

SK-10

¥110,000

アンサンブルを重視するプレイヤーのためのシンフォニックアンサンブル。オルガン、ストリング、ブラス3系列のプリセットトーンはミキシング自在。

49鍵ながら5オクターブをカバーするシンフォニックアンサンブルSK-10。じっくり吟味した音色を身につけたポリフォニックタイプです。選べる音色はオルガン、ストリング、ブラスの3系列。オルガン系8'4'2'、ストリング系8'4'、ブラス系8'4'計7種類のトーンを自由自在にミキシングし、最も効果的なサウンドをもとめることができます。メインエフェクトのビブラートに加え、3系列のそれぞれの音色について、フェイズシフトによるアンサンブルエフェクト・タブレットを装備。フル編成のオーケストラをも感じさせる厚みあるコーラスは、シ

ンフォニックアンサンブルの名にふさわしいものです。また音の立ち上がりをコントロールするアタックタブレット、リリースコントロールのためのサステイントラベレットを装備。例えばアタックを遅らせれば、弦楽器のレガート奏法。アタックを早くしサステインを早くすれば弦楽器のピチカート奏法風サウンドが表現できます。さらにライブステージにおける演奏性や操作性を考慮して、ボリューム用フットペダルジャック、モニターに欠かせないヘッドホン用ジャックも装備。豊かなエクスプレッションを可能にするための、充実した設計です。

鍵盤	49鍵 C ₁ -C ₆
音源	電子発振方式、8VOICE
音色	ORGAN 8'4'2', STRING 8'4', BRASS 8'4'
コントロールエフェクト	PITCH, TRANSEPOSE, VIBRATO (SPEED, DEPTH), ATTACK, SUSTAIN (SHORT, LONG), BRILLIANCE, ENSEMBLE (ORGAN, STRING, BRASS, SPEED), VOLUME
フットコントロール	VOLUME
接続端子	OUTPUT, FOOT PEDAL, PHONES
定格電圧・周波数	AC 100V・50/60Hz
定格消費電力	12W
寸法	818(W)×136(H)×316(D)mm
重量	12kg

SK-20

¥220,000

オルガン、ポリシンスの2大機能を中心に構成された複合機SK-20。キーボードの概念を塗りかえた、SKシリーズ・ベストセラー機。



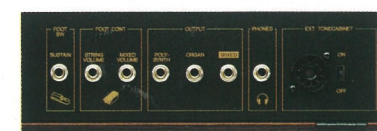
SK-20は61鍵のポリフォニックキーボード。正弦波合成方式により音色をつくるオルガン、倍音の多いのこぎり波や矩形波からVCFによって音色をつくるポリシンスの、2大機能を中心に構成されています。さらにライブの演奏性を考え3種類のオルガントーン、2種類のストリングトーン、3種類のポリシンストーンをプリセットするという充実ぶりです。

●**オルガンセクション**
16'から1'まで7種類の正弦波によるカプラー、及び2nd、3rd、2種類のパーカッシブの組合せによってオルガンの音色をつくり出します。さらに細やかな音づくりのために、オルガン音のディレイ、サステインをコントロールするスイッチ、レバー類、トータルサウンドコントロールのためのブリリアンスレバーも装備。

●**ポリシンスセクション**
音源はのこぎり波4'8'16'、バンドパスフィルター-8'、矩形波8'16'の6種類。カットオフ周波数、レゾナンス及びA.D.S.R方式のEGにより音色をシンセサイズする7音ポリフォニック。アタック、サステインもレベルコントロール可能。

●**演奏表現の幅を広げるエフェクト群**
演奏にリアリティをもたせるためディレイビブラート、トレモロ、アンサンブルエフェクトは特に重視。ロータリースピーカーの効果をつたえるトレモロ、フェイズシフトにより音の厚みを増すアンサンブルは、オルガン、ポリシンスに独立してかけることができます。またピッチノブも、オルガンとポリシンスのそれぞれに独立して備えているため、ピッチのずれによるコーラス効果も得られます。

●**ユニークなキーボードスプリット**
鍵盤を高音部、低音部に分割し異なる音色で演奏できるキーボードスプリットは、特にライブに有用なエフェクト。例えば高音部をオルガン、低音部をポリシンスにすれば、シンセベースにのったオルガンソロも可能。



●**プレイビリティを考えた出力端子**
アウトプットはMIX、オルガン、ポリシンス、

レスリー端子、ヘッドホン端子の5種類。オルガン系音色とポリシンス系音色を独立してとり出すことも、ミキシングしてとり出すことも可能。またレスリー端子(11P)を使えば、トレモロコントローラーでレスリースピーカーをコントロールできます。またオブジエクト専用用STRING VOLと、MIXED VOLふたつのフットペダル用端子、及びサステイン・フットスイッチ用端子も備えています。



●キャリングケースLC-20K (別売) ¥15,000



●エクスプレッションペダルFC-3A (別売) ¥6,000



上シンフォニックアンサンブルSK-10
下エレクトロニックピアノ/CP-20



●キャリングケースLC-10K (別売) ¥11,000

鍵盤	61鍵 C ₁ -C ₆
音源	オルガン、ポリシンス
オルガンブロック	カプラー(16', 8', 5½', 4', 2½', 2', 1', 1½', 1') PERCUSSIVE (2nd, 3rd, 5th, DECAY TIME), BRILLIANCE, SUSTAIN Sw, DECAY Sw
ポリシンスブロック	FEET (4', 8', 16', BP8', 8', 16', 16'), VCF (CUT OFF FREQ, RESONANCE, EG DEPTH), EG (ATTACK TIME, DECAY TIME, SUSTAIN LEVEL, RELEASE TIME), BRILLIANCE, SUSTAIN Sw, SLOW ATTACK Sw
ピッチブロック	ORGAN PITCH, POLY-SYNTH PITCH
ビブラートブロック	DELAY, SPEED, ORGAN DEPTH, POLY-SYNTH DEPTH
トーンセクター	ORGAN (1, 2, 3, MANUAL), STRING (1, 2, 3, MANUAL)
アウトプットブロック	ORGAN, STRING, POLY-SYNTH, MASTER VOL, LINE OUT ON/OFF Sw
アンサンブル & トレモロ	ENSEMBLE (ORGAN Sw, POLY-SYNTH Sw), TREMOLO (ORGAN Sw, POLY-SYNTH Sw, SPEED FAST Sw)
キーボードスプリット	SPLIT Sw (ORGAN=UPPER, POLY-SYNTH=LOWER), SPLIT Sw (ORGAN=LOWER, POLY-SYNTH=UPPER)
フットコントロール	FOOT CONTROL (MIXED VOLUME, STRING VOLUME), FOOT Sw (SUSTAIN)
接続端子	MIXED OUT, ORGAN OUT, POLY-SYNTH OUT, PHONES, EXT-TONE CABINET (レスリー端子用), MIXED VOL, STRING VOL, FOOT Sw (SUSTAIN)
定格電圧・周波数	AC 100V・50/60Hz
定格消費電力	33W
寸法	1089(W)×178(H)×474(D)mm
重量	15kg